



Civil and Project Journal

<http://www.cpjournals.com/>

Research Article

Title: Times new roman Bold font 14

Author^{1*}, Author² : Times new roman Bold font 12

1-Degree or academic position, dept. name of organization, City, Country

2*-Degree or academic position, dept. name of organization, City, Country

Received: 23 May 2022; Revised: 04 June 2022; Accepted: 04 June 2022; Published: 04 June 2022 این قسمت را تغییر ندهید.

Abstract Times new roman Bold font 12

*This electronic document is a “live” template and already defines the components of your paper [title, text, heads, etc.] in its style sheet. *CRITICAL: Do Not Use Symbols, Special Characters, or Math in Paper Title or Abstract. (Abstract), max: 300 words*

Times new roman italic font 10

Keywords: Word 1, Word 2, Word 3, Word 4, Min=5, max= 8 *Times new roman italic font 10*

قسمت هایبالات زیر را تغییر ندهید.

Cite this article as Has, A. and Kar, A. (2025). Identification and Prioritization of Factors. (e222138). *Civil and Project*, 7(5), e222138 <https://doi.org/10.22034/cpj.2023.04.03.1133>

ISSN: 2676-511X / **Copyright:** © 2025 by the authors.

Open Access: This article is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License, which permits use, sharing, adaptation, distribution and reproduction in any medium or format, as long as you give appropriate credit to the original author(s) and the source, provide a link to the Creative Commons licence, and indicate if changes were made. The images or other third party material in this article are included in the article’s Creative Commons licence, unless indicated otherwise in a credit line to the material. If material is not included in the article’s Creative Commons licence and your intended use is not permitted by statutory regulation or exceeds the permitted use, you will need to obtain permission directly from the copyright holder. To view a copy of this licence, visit <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Journal’s Note: CPJ remains neutral with regard to jurisdictional claims in published maps and institutional affiliations.



نشریه عمران و پروژه

<http://www.cpjournals.com/>

(عنوان مقاله) الگوی تهیه و شیوه نگارش مقاله: ۱۶ بی نازنین بولد

نام و نام خانوادگی نویسنده اول^{*}، نام و نام خانوادگی نویسنده دوم^۲،...: ۱۴ بی نازنین بولد

* ۱-رتبه علمی یا سمت نویسنده، نام دانشگاه یا سازمان، شهر، کشور: ترتیب و مشخصات صحیح درج شود و با مشخصات

پانل کاربری هم فارسی و هم لاتین یکسان باشد. تغییر بعد از پذیرش میسر نمی باشد. : ۱۲ بی نازنین

۲-رتبه علمی یا سمت نویسنده، نام دانشگاه یا سازمان، شهر، کشور: ۱۲ بی نازنین

تاریخ دریافت: ۰۱ خرداد ۱۴۰۲؛ تاریخ بازنگری: ۱۴ خرداد ۱۴۰۲؛ تاریخ پذیرش: ۲۴ خرداد ۱۴۰۲؛ تاریخ انتشار آنلاین: ۳۰ خرداد ۱۴۰۲

این قسمت را تغییر ندهید.

چکیده ۱۴ بی نازنین

این نوشته، شیوه نگارش و تهیه مقاله را برای نشریه عمران و پروژه ارائه می دهد. روش قالب بندی مقاله و بخش های مختلف آن، انواع قلم ها و اندازه آنها مشخص است. کلیه سبک های مورد نیاز برای بخش های مختلف مقاله، از جمله عناوین، نویسندگان، چکیده، متن اصلی و ... از پیش تعریف شده اند و نویسنده کافی است سبک مربوطه را برای بخش مورد نظر مقاله انتخاب و سپس شروع به تایپ نماید. چکیده مقاله باید در یک پاراگراف تهیه شود و حداکثر شامل ۳۰۰ کلمه باشد. چکیده باید شامل بیان مسأله، روش تحقیق و نوآوری مقاله، هدف و نتایج بدست آمده باشد. لطفا در نظر داشته باشید که تعداد صفحات مقاله از ۲۰ صفحه بیشتر نشود. چکیده فارسی حداقل ۲۰۰ کلمه و حداکثر ۳۰۰ کلمه. ۱۲ بی نازنین ایتالیک

کلمات کلیدی: کلمه ۱، کلمه ۲، کلمه ۳، کلمه ۴، کلمه ۵. حداقل ۵ حداکثر ۸ ۱۲ بی نازنین بولد

۱- مقدمه ۱۴ بی نازنین بولد

متن مقاله: ۱۲ بی نازنین این نوشته، روش تهیه مقالات در نشریه عمران و پروژه را نشان می‌دهد. نشریه عمران و پروژه به صاحب امتیازی و سردبیری دکتر علی قربانی، موسس رشته مهندسی مدیریت پروژه کشور، مرجع علمی مدیریت ساخت و پروژه در کشور و اولین "ماهنامه" علمی تخصصی فارسی زبان در حوزه عمران و مدیریت پروژه و مدیریت ساخت در کشور، نشریه ای تخصصی و علمی و مبتنی بر یافته های پژوهشی در حوزه مهندسی عمران و پروژه های عمرانی و مدیریت آنها می باشد که با بهره گیری از هیات تحریریه و تیم داوران با درجه بالای دانشگاهی و تجربیات علمی و مدیریتی و اجرایی، با انتشار مستمر و منظم ماهیانه به صورت الکترونیک و با سیاست داوری یک سر ناشناس، محلی برای درج و نشر مقالات و نتایج آخرین یافته های علمی و پژوهشی دانشمندان و اندیشمندان و دانشجویان کلیه گرایش های مهندسی عمران و مهندسی مدیریت ساخت و مدیریت پروژه، مدیریت، حقوق مهندسی و مهندسی معماری در کشور می باشد. **شعار نشریه اعتبار، چابکی و پاسخگویی می باشد.**

مقالات نشریه در فرمت "ISI" در حال مهیا شدن است و پذیرش مقالات لاتین و افزایش اعضای خارجی هیئت تحریریه از بین اساتید دانشگاه های معتبر خارجی در حال انجام است. **در حال حاضر نشریه عمران و پروژه علاوه بر DOI دارای ایندکس ها و نمایه های معتبر داخلی و خارجی از جمله ISC.google scholar و... می باشد و در آینده ای نزدیک نیز نمایه Scopus را دریافت خواهد کرد.**

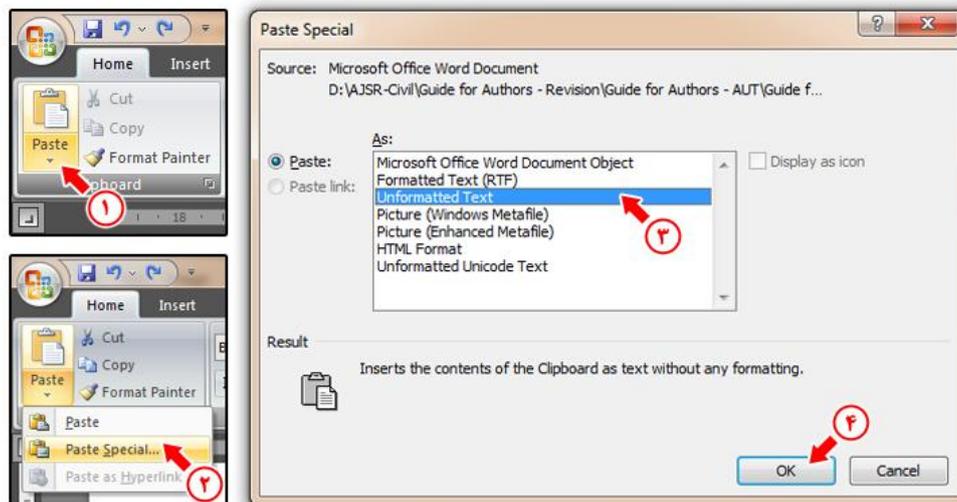
بدین وسیله با افتخار از پژوهشگران و نویسندگان گرامی دعوت می‌گردد تا مقالات علمی خود را برای انتشار در شماره‌های آتی نشریه به این سامانه ارسال نمایند.

ضوابط نشریه عمران و پروژه با انتشارات **انتشارات مدیریت ساخت** (کلیک کنید). که به عنوان اولین انتشارات تخصصی کشور در حوزه مدیریت ساخت می باشد در **سایت مجله در دسترس است. کلیک کنید.**

برای نگارش مقاله از نرم افزار ورد آفیس میکروسافت ۲۰۱۳^۱ یا نگارش های بعدی آن استفاده می‌شود. روش قالب بندی مقاله، اندازه صفحه و بخش های مختلف آن، انواع قلم ۲ و اندازه آنها مشخص می‌شود.

اندازه صفحات ۲۱×۲۹/۷ سانتی متر (۴) و حاشیه های بالا، پایین، چپ و راست هر صفحه به ترتیب برابر با ۰٫۹۸، اینچ و شیرازه^۴ برابر ۰ سانتی متر انتخاب شود. متن اصلی مقالات باید به صورت تک ستونی تهیه شود. چکیده، عنوان مقاله، نام نویسندگان، کلمات کلیدی، شماره گذاری صفحات و سرصفحه باید مطابق این الگو تهیه شوند. کلیه سبک های^۵ مورد نیاز برای بخش های مختلف مقاله، از جمله عناوین، نویسندگان، چکیده، متن و ... از پیش تعریف شده اند. نویسنده کافی است سبک مربوطه را برای بخش مورد نظر مقاله انتخاب نموده و سپس شروع به تایپ آن نماید. این مقاله مطابق سبک های مورد نظر تنظیم شده و نویسنده می تواند به عنوان الگو مقاله خود را روی این نوشته ها تایپ نماید و یا بعد از تایپ می تواند قسمت مورد نظر را انتخاب و روی سبک مربوطه کلیک نماید. شکل ۱ محل سبک ها را در نرم افزار ورد نشان می‌دهد.

تاکیدا جهت سهولت در ارسال مقاله در چارچوب نگارشی و استاندارد مجله (که در قسمت راهنمای نویسندگان موجود است) متن مقاله نگارش شده خود را کپی نموده و به شرح شکل شماره ۱ در این چارچوب نمونه مجله، که فایل آن در راهنمای نویسندگان نیز موجود است paste نمایید:



شکل ۱- راهنمای استفاده از فرمت فایل راهنمای نویسندگان جهت انتقال استاندارد و فرمت: ۱۰ بی نازنین بولد

برای تمامی بخش‌ها نوع قلم پارسی بی‌نازنین^۶ می‌باشد. برای نوشته‌های انگلیسی همواره از قلم تایمز نیو رومن^۷ استفاده شود. اندازه قلم‌ها در جدول ۱ مشخص شده است. اندازه قلم لاتین دو واحد کمتر از اندازه قلم پارسی در هر موقعیت است. برای تمام عناوین از قلم سیاه^۸ استفاده شود. برای اسامی متغیرها می‌توان از حروف انگلیسی استفاده نمود، برای این منظور از قلم انگلیسی تایمز نیو رومن کج^۹ با اندازه ۹ استفاده شود. اندازه قلم استفاده شده در پانوشت^{۱۰} برای کلمات انگلیسی ۷ و کلمات پارسی ۹ می‌باشد. شماره پانوشت‌ها در هر صفحه از ۱ شروع می‌شود و پانوشت‌ها زیر همان صفحه می‌آیند. مابقی این نوشته به صورت زیر تنظیم می‌شود. انواع مقاله و ساختار آنها در بخش دو توضیح داده می‌شود. در بخش سوم، نکات مهم مربوط به تنظیم و نوشتار مقاله بیان می‌شود و در انتها نتیجه‌گیری انجام خواهد شد.

جدول ۱: اندازه قلم‌ها

اندازه قلم	سبک
۱۶ سیاه	عنوان اصلی
۱۴ سیاه	عناوین شماره دار اصلی
۱۴ سیاه	عناوین بدون شماره اصلی
۱۲ سیاه	زیر عنوان
۱۰ سیاه	عنوان شکل و جدول
۱۲ سیاه	مشخصات نویسنده
۱۲/۱۲ ایتالیک	متن چکیده فارسی
۱۲ سیاه	کلمات کلیدی
۱۲	متن اصلی

^۶ B Nazanin
^۷ Times New Roman
^۸ Bold
^۹ Italic
^{۱۰} Footnote

در ادامه نکات مهم که بایستی در تنظیم مقاله رعایت شوند، به ترتیب توضیح داده می‌شوند.

۲- عنوان مقاله

عنوان بایستی کوتاه و بیانگر کامل موضوع پژوهش و نوآوری باشد. بدیهی است که مقالات مروری فاقد نوآوری می‌باشد. از کلمات مختصرنویسی شده (م. ن. ش.) و انگلیسی استفاده نشود. عنوان نباید بیشتر از دو سطر باشد. قبل از تایپ عنوان برای تنظیمات اندازه و نوع قلم بر روی سبک عنوان مقاله کلیک نمایید.

۳- نام نویسندگان

نام نویسندگان مطابق سبک نام نویسندگان، بعد از عنوان مقاله همانند صفحه اول این نوشته درج می‌شود. از نوشتن عناوین آقا، خانم، دکتر، مهندس خودداری شود. برای نوشتن مشخصات نویسندگان از سبک مشخصات نویسندگان استفاده نمایید. رتبه علمی اعضای هیئت علمی یکی از عناوین مربی، استادیار، دانشیار و استاد می‌باشد. ذکر کلمه دانشجوی و مقطع تحصیلی برای رتبه علمی دانشجویان الزامی می‌باشد. بعنوان مثال، دانشجوی دکتری، دانشگاه پیام نور، تهران، ایران، ali@pnu.ac.ir. فارغ التحصیلان مقطع لیسانس، فوق لیسانس و دکتری که عضو هیئت علمی نیستند می‌توانند رتبه علمی را درج نمایند و یا به ترتیب کلمات کارشناس، کارشناس ارشد و دکتری را به جای رتبه علمی درج نمایند. ترجیحا از آدرس رایانامه دانشگاه استفاده کنید.

لطفا افیلیشن دانشگاهی نویسندگان محترم هم در پانل و هم در متن مقاله ارسالی، مطابق فرمت نشریه، مندرج در راهنمای نویسندگان، درج شود و مشخصات این دو قسمت بایستی یکسان باشد.

پس از انتشار مقاله به هیچ عنوان به درخواست‌های تغییر در مشخصات نویسندگان ترتیب اثر داده نمی‌شود.

از قسمت درباره نشریه و راهنمای نویسندگان اطلاعات نشریه و چارچوب نگارش قابل ملاحظه است.

۴- چکیده

عنوان چکیده بایستی مطابق سبک‌های مربوطه شامل سبک عنوان چکیده و سبک متن چکیده برای متن چکیده بایستی در یک پاراگراف تنظیم شود و حداکثر شامل ۳۰۰ کلمه باشد. چکیده باید شامل بیان مسأله، اندیشه جدید، نوآوری مقاله، هدف و نتایج بدست آمده باشد. بدیهی است که مقالات مروری فاقد نوآوری می‌باشد. چکیده مقاله مروری شامل بیان مسأله، کارهای انجام شده، مزایا و معایب و مرزهای دانش و رهنمودهایی برای پژوهش‌های آتی می‌باشد.

۵- کلمات کلیدی

حداقل ۵ و حداکثر ۸ کلمه بعنوان کلمات کلیدی انتخاب می‌شود. این کلمات باید موضوعات اصلی و فرعی مقاله را نشان دهند. کما به عنوان جداکننده و نقطه به عنوان تمام کننده استفاده می‌شوند. بعد از آخرین کلمه بلافاصله نقطه گذاشته می‌شود. از سبک عنوان کلمات کلیدی برای عنوان کلمات کلیدی و سبک متن کلمات کلیدی برای کلمات استفاده می‌شود.

۶- بخش‌های اصلی

بخش‌های اصلی مقاله پژوهشی شامل مقدمه، کارهای انجام شده، روش تحقیق، بحث بر روی نتایج و جمع بندی می‌باشد؛ و بخش‌های اصلی مقاله مروری شامل مقدمه، کارهای انجام شده و نتیجه‌گیری است. در هر یک از بخش‌های اصلی از سبک عناوین شماره دار برای عناوین و سبک متن اصلی برای متن استفاده می‌شود.

مقالات به زبان لاتین و یا فارسی و باید پژوهشی و حاصل تحقیق نویسنده یا نویسندگان در زمینه گرایش های مهندسی عمران، مهندسی و مدیریت ساخت، مدیریت و یا مدیریت پروژه، مدیریت، حقوق مهندسی، معماری اجرایی و یا علوم وابسته و میان رشته ای بوده و قبلاً چاپ نشده و یا به طور همزمان به مجلات دیگر ارسال نشده باشد.

-مقالات ارسالی باید دارای بخشهای:عنوان کامل مقاله؛ چکیده؛ کلید واژگان؛ نام و نشانی نگارندگان؛ مقدمه، بدنه مقاله (شامل شرح مسأله، روش حل، تفسیر، تحلیل نتایج)، نتیجه گیری، سپاسگزاری (اختیاری) و فهرست مراجع باشد.

-از به کار بردن کلمات و اصطلاحات لاتین که دارای معادل متداول فارسی می باشند، اجتناب شود. در صورت ضرورت استفاده از واژه ی لاتین، معادل انگلیسی آن نیز داده شود.

-مسئولیت صحت و سقم مطالب بر عهده نویسنده عهده دار مسوولیت مقاله خواهد بود.

-نشریه عمران و پروژه حق رد یا قبول مقالات را برای خود محفوظ می دارد.

این فرمت نشریه که ملاحظه می کنید رعایت شود و فایل های ذکر شده در زیر در هنگام ارسال مقاله آپلود شوند.

-لطفاً مشخصات کامل نویسندگان و داوران پیشنهادی مخصوصاً سمت و ایمیل ها را با دقت تکمیل کنید در غیر اینصورت به مقاله ترتیب اثر داده نخواهد شد.

مقالات ارسالی در چارچوب اعلامی مندرج در راهنمای نویسندگان، تهیه و ارسال گردد.

از آنجائیکه براساس مصوبات وزارت علوم و هیئت تحریریه، در ارزیابی اولیه مقالات از نرم افزارهای مشابه یاب استفاده می شود، لذا تأکید می شود فقط در صورتی مقالات مورد ارزیابی قرار میگیرند که حداکثر ۲۰٪ از متن مقاله دارای تشابه با سایر مقالات فارسی یا لاتین باشد، در غیر اینصورت قبل از ورود به پروسه داوری به نویسندگان محترم عودت داده می شود.

با توجه به مصوبه مورخ ۹۸،۳،۲۸ شورای سردبیری نشریه عمران و پروژه، حتماً حداقل یکی از نویسندگان محترم مقاله می بایستی عضو هیات علمی دانشگاه یا دارای مدرک دکترای تخصصی باشند.

حقوق معنوی: کلیه حقوق متعلق به نشریه است.

حقوق مادی: کلیه حقوق متعلق به نشریه است.

نظر به تصمیم هیات تحریریه برای ارتقای جایگاه مجله در رتبه بندی داخلی و چشم انداز نمایه سازی در نمایه های بین المللی، مقالاتی وارد فرایند ارزیابی و در نهایت انتشار خواهند شد که افزون بر کسب معیارهای علمی، تمامی معیارهای موجود در راهنمای نویسندگان را به دقت رعایت کرده باشند.

مقاله ارسالی باید پژوهشی و حاصل تحقیق نویسنده (گان) باشد؛ مقالات ترجمه- ای یا مقالاتی که به طور کلی و یا جزئی در جای دیگری چاپ شده اند، پذیرفته نمی-شوند.

در راستای گسترش تجربه مهندسی، مقالات اشخاص مجرب و حرفه ای و غیر آکادمیک، با بصیرت کامل از موضوعی خاص، دارای استاندارد و پارچوب رعایت شده مورد استقبال بوده و خارج از نوبت جهت داوری پذیرفته می- شود.

مقالات ارسالی نباید به طور همزمان برای سایر مجلات ارسال شده یا در مجله دیگر به چاپ رسیده باشند.

از آنجا که مقالات منحصراً به صورت الکترونیکی و از طریق سایت اختصاصی مجله پذیرفته می شوند، نویسندگان محترم باید ابتدا به عنوان کاربر در پایگاه ثبت نام نمایند.

تذکر مهم: از کلیه نویسندگان محترم خواهشمند است مقالات خود را فقط از طریق سامانه مجله و صفحه شخصی خود ارسال نموده و صرفاً از همین طریق نیز پیگیری نمایند و از تحویل یا ارسال مقاله به ایمیل هر شخص حقیقی یا حقوقی و تماس تلفنی در این زمینه مطلقاً خودداری نمایند؛ زیرا دفتر مجله در مقابل مقالاتی که به جز از طریق سامانه مجله ارسال گردد، مسئولیتی نخواهد داشت.

پس از انتشار مقاله به هیچ عنوان به درخواست‌های تغییر در مشخصات نویسندگان ترتیب اثر داده نمی‌شود.

چنانچه نویسندگان در تهیه مقاله از سازمان یا ارگانی کمک گرفته اند حتما در انتهای مقاله قید گردد.

فلویدیاگرام مراحل داوری و پذیرش مقاله در قسمت فرایند پذیرش مقالات شرح داده شده است.

از قسمت درباره نشریه و راهنمای نویسندگان اطلاعات نشریه و چارچوب نگارش قابل ملاحظه است.

نویسندگان مسئول محترم، لطفاً شناسه پژوهشگر (ORCID) خود را در قسمت پروفایل خود ثبت کنید.

از طریق لینک ذیل می‌توانید کد شناسه پژوهشگر ORCID دریافت و در صفحه شخصی و مشخصات نویسنده مقاله در سامانه درج کنید.

<https://orcid.org/signin>

برای دیدن راهنمای فارسی دریافت کد شناسه پژوهشگر ORCID روی لینک زیر کلیک کنید:

http://ijme.mui.ac.ir/files/site1/files/orcid_help.pdf

جزئیات و اطلاعات بیشتر در هر مورد در منوهای مربوطه سایت مجله عمران و پروژه قابل مشاهده است.

دیدگاه‌های ابرازی در مقالات منتشر شده، انعکاس دیدگاه مجله نیست.

صحت و سقم و مسئولیت مطالب مقاله به عهده نویسنده(گان) است.

رعایت دقیق اصول اخلاقی انتشار مقاله در نگارش آثار الزامی است.

مجله در ویرایش و اصلاح مقالات، آزاد است.

۷- الزامات ساختاری تهیه مقالات علمی - پژوهشی جهت ارسال به نشریه عمران و پروژه

- عناوین مقالات باید شفاف و قابل فهم باشد. در صورت مطالعه موردی به این موضوع در عنوان اشاره شود.

- از آنجائیکه براساس مصوبات وزارت علوم و هیئت تحریریه، در ارزیابی اولیه مقالات از نرم افزارهای مشابه یاب استفاده می‌شود، لذا تأکید می‌شود فقط در صورتی مقالات مورد ارزیابی قرار می‌گیرند که حداکثر ۲۰٪ از متن مقاله دارای تشابه با سایر مقالات فارسی یا لاتین باشد، در غیر اینصورت قبل از ورود به پروسه داوری به نویسندگان محترم عودت داده می‌شود.

- چکیده مقالات باید موجز و خلاصه ای واقعی از مقاله باشد. چکیده باید دقیقاً دارای سه بخش خلاصه کلیات موضوع (بین ۲ تا حداکثر ۴ خط)، خلاصه کار انجام شده در مقاله توسط نویسندگان (بین ۲ تا حداکثر ۴ خط) و خلاصه ای از نتایج حاصله از مقاله (بین ۲ تا حداکثر ۴ خط) باشد. تأکید می‌شود حتماً در تهیه چکیده از این فرمت تبعیت شود در غیر اینصورت مقاله موردنظر از چرخه داوری حذف خواهد شد.

تبصره: از آنجائیکه مقالات به کاری که قبل از نوشتن مقاله شده اشاره دارند، لذا حتماً می بایست از افعال ماضی و گذشته استفاده شود. به عنوان مثال نتایج نشان داد، این کار انجام شد، گردید و صحیح است. لازم است از نوشتن جملاتی از قبیل نتایج نشان می دهد یا خواهد داد، خواهد شد. می شود و اکیداً پرهیز شود.

- ساختار مقالات باید حتماً دارای ارکان اصلی مقدمه یا همان Introduction، مرور اقدامات و کارهای گذشته یا همان Literature review در حد متعارف، برنامه مطالعه و شرح تحقیق و اجزای احتمالی آن، نتایج کلی و جزئی حاصله و بحث در موارد آن، راستی آزمائی یا همان Validation، نتیجه گیری یا همان Conclusion و در نهایت مراجع باشد.

تبصره ۱: در صورتیکه مطالعه صورت گرفته آزمایشگاهی بوده است باید حتماً به محل آزمایش و جزئیات SETUP آن، مشخصات و میزان مصالح دستگاه های مورد استفاده و مرجعیت آن آزمایشگاه به اختصار اشاره شود و تصاویر آزمایش به روشنی گویای اصالت آزمایش باشد.

تبصره ۲: در صورتیکه مطالعات صورت گرفته بصورت عددی بوده است باید به جزئیات نرم افزار و مدل های مورد استفاده و علل استفاده از آن مدل ها به خوبی اشاره شود و علاوه بر آن خروجی های عددی مطالعه برگرفته از دیتاهای خروجی واقعی نرم افزار باشد و لوگوی نرم افزار هم باید در بالای تصویر درج شده باشد.

تبصره ۳: در صورتیکه مطالعه صورت گرفته به صورت ریاضی، کد نویسی، آماری، میدانی و ... باشد نیز باید به جزئیات و مبانی کار و مسیرهای بسط فرمول ها و حلقه های کد نویسی و فلوجارت ... دقیقاً اشاره و معلوم شود نتایج حاصله تا چقدر مسیر گذشته را توسعه داده است.

- بخش نتیجه گیری در حقیقت اصل و عصاره تمام کار نویسندگان است. بهمین جهت باید علاوه بر اختصار همه نتایج حاصله از مطالعه در بندهای آن مشهود باشد. نتیجه گیری نباید دارای کلی گویی و مقدمه نویسی باشد و از طرفی نباید در این بخش از اشکال و گراف ها و تصاویر و جداول استفاده شود و بلکه همه خطوط این بخش باید به صورت متنی (text) باشد. علاوه بر آن نتیجه گیری باید بصورت کمی ردیف گذاری شود و هر ردیف شامل یک نتیجه مشخص باشد. در هر ردیف از نتیجه باید معلوم شود این بخش از نتیجه گیری از کدام بخش از مطالعه منتج شده و در صورتیکه یافته ها به صورت عددی باشند باید میزان رشد و یا کاهش آن و نتیجه و مفهوم حاصله از آن به خوبی و وضوح بیان شود. همچنین باید نوآوری و تازگی نتایج حاصله در هر یک از ردیف ها به وضوح مشخص شده باشد.

- راستی آزمایی خصوصاً برای مقالاتی که کار عددی یا ریاضی یا آماری یا میدانی می کنند بسیار مهم است. نویسندگان باید توجه داشته باشند که برای صحت سنجی کاری که انجام داده اند این مهم باید با بهره گیری از یکی از آخرین کارهای روز دنیا تطبیق و راستی آزمایی گردد تا به صورت کار و نتایج حاصله اطمینان شود.

- مراجع باید دقیق و براساس فرمت نوشتاری مجله و البته با تأکید مهم بر تازگی و به روز بودن باشد. دست کم یک سوم از مراجع باید در ردیف مقالات و تحقیقات سالهای اخیر (سه سال گذشته از تولید مقاله حاضر) باشد.

- از آنجائیکه اشاره به مقالات منتشر شده در نشریه عمران و پروژه و ارجاع به آنها باعث افزایش رتبه نشریه می شود لذا توصیه می شود در صورتیکه در خصوص مطالعه انجام شده مقاله ای توسط نشریه قبلاً به چاپ رسیده و از محتوی آن در مراجع استفاده شده است. نام دقیق مقاله و نویسندگان آن در مراجع درج شود.

- اشکال باید ترجیحاً رنگی، واضح و اصل باشند.

- حداقل صفحات مقاله ۵ و حداکثر آن ۲۰ صفحه باشد. توجه شود که اصل کارها باید موارد مورد مطالعه باشد و از گسترش مقدمه و مرور ادبیات و کلیات نویسی اکیداً پرهیز شود.

۸- قواعد نوشتاری

مقاله از دید رعایت آیین نگارش زبان فارسی باید روان و بی‌غلط بوده و دارای شرایط ویراستاری ادبی و علمی باشد. مقاله‌های برگرفته از پایان‌نامه یا طرح‌های پژوهشی، از دید نگارشی باید از قالب پایان‌نامه خارج شده و در قالب مقاله‌های علمی-پژوهشی تنظیم و تدوین شوند. عنوان مقاله خلاصه و متناسب با محتوا، هدف و یافته‌های پژوهش باشد.

در نگارش متن از جملات طولانی استفاده نمی‌شود. از کاما (،) برای جداسازی اجزای یک جمله که نیاز به مکث باشد و از نقطه ویرگول (؛) برای جداسازی دو جمله که با هم ارتباط معنایی دارند، استفاده شود. نقطه نیز برای جدا کردن جملات مورد استفاده قرار می‌گیرد. برای کلمات فنی تا حد امکان از معادل‌های پارسی استفاده شود. در چنین مواقعی اگر احتمال می‌دهید خواننده با معادل پارسی آشنا نباشد، از پانویس برای نوشتن معادل انگلیسی استفاده شود. این کار را در اولین کاربرد معادل‌های پارسی انجام دهید. دقت کنید تمام علامت‌ها مثل نقطه، ویرگول، نقطه ویرگول، دو نقطه و علامت سوال باید به کلمه قبل از خود چسبیده باشند و از کلمه بعدی تنها به اندازه یک فضای خالی فاصله وجود داشته باشد.

در افعال حال و گذشته استمراری باید دقت شود که "می" از جزء بعدی فعل جدا نماند. برای این منظور از فاصله متصل استفاده کنید. برای نوشتن فاصله متصل کلید کنترل^{۱۱} را به همراه کلید- فشار دهید. همچنین دقت شود که جزء می و جزء بعدی فعل بصورت یکپارچه نوشته نشود. بنابراین "می شود" و "میشود" اشتباه و درست آن "می‌شود" است. در مورد "ها" جمع نیز دقت کنید که از کلمه جمع بسته شده جدا نوشته شود؛ مگر در کلمات تک هجایی مثل آنها. برای جدانویسی نیز از فاصله متصل استفاده کنید. مثلاً "پردازنده‌ها" را بصورت "پردازنده‌ها" بنویسید. در مورد کلمات حاوی همزه برای نمونه به املاهای کلمات "مسأله"، "منشأ"، "رئیس"، و "مسؤول" دقت کنید. همچنین، همزه در انتهای کلماتی که به الف ختم می‌شوند، نوشته نمی‌شود و در صورت اضافه شدن به کلمه بعدی، از "ی" استفاده می‌شود، به عنوان مثال "اجرا شده" و "اجرای برنامه". در متن از اعداد پارسی استفاده کنید.

۹- شکل‌ها و جدول‌ها

تمامی شکل‌ها و جدول‌ها باید دارای عنوان باشند. عنوان شکل‌ها در زیر شکل و عنوان جدول‌ها در بالای جدول قرار می‌گیرند. بعنوان مثال به جدول ۱ مراجعه نمایید. در صورتی که از شکل‌ها یا جدول‌های سایر منابع استفاده شود، باید مرجع در انتهای عنوان شکل یا جدول ذکر شود. برای نوشتن عنوان شکل یا جدول از سبک جدول یا شکل استفاده کنید. هر شکل یا جدول باید دارای یک شماره باشد که برای هر کدام از ۱ شروع می‌شود. در هنگام ارجاع به شکل یا جدول از شماره آن استفاده کنید و از بکار بردن عباراتی همچون «شکل زیر» خودداری نمایید. تمام جدول‌ها و شکل‌ها باید در متن مورد ارجاع قرار گیرند. یک جدول یا شکل نباید قبل از ارجاع در متن ظاهر شود. بهتر است شکل‌ها با فاصله یک سطر از متن جدا شوند و به صورت وسط‌چین درج شوند.



شکل ۱: محل سبک‌ها در نرم افزار ورد.

شکل ۱ نمونه‌ای از چنین تنظیمی را نشان می‌دهد. لطفاً عنوان جداول و اشکال به صورت بالا بنویسید. شماره شکل به کلمه چسبیده باشد و یک فاصله تا دو نقطه داشته باشد، عنوان نیز یک فاصله بعد از دو نقطه داشته باشد، در انتها نقطه قرار گیرد.

۱۰- روابط و عبارات ریاضی

برای نوشتن روابط و عبارات ریاضی بهتر است از ابزار ویرایشگر معادلات^{۱۲} در نرم افزار ورد استفاده شود. برای هر رابطه ریاضی باید یک شماره در نظر گرفته شود. لطفاً از کپی کردن روابط به صورت عکس پرهیز کنید. این شماره را در داخل دو کمان^{۱۳} و بصورت راست‌چین قرار دهید. تمام متغیرها، پارامترها، و نمادهای یک عبارت ریاضی باید تعریف شوند. اگر قبل از نوشتن رابطه ریاضی این کار انجام نشده باشد، باید بلافاصله پس از رابطه ریاضی این تعاریف بیان شوند. مانند:

$$VOW_w = a_1 \times 10^{-1} + a_2 \times 10^{-2} + a_n \times 10^{-n} \quad (1)$$

که در آن VOW_w مقدار پیمایش و a_i وزن یال پیمایشی روی گراف است. اگر تعداد متغیرها و پارامترها برای تعریف در ادامه متن زیاد باشد، از فهرست علائم در بخش ضمایم استفاده و یا بصورت فهرست در زیر رابطه تعریف شود.

برای نوشتن روابط ریاضی می‌توان بدون بکارگیری ابزار ویرایشگر معادلات، از بالانویسی^{۱۴}، زیر نویسی^{۱۵} و نمادهای یونانی بهره گرفت. این روش بیشتر برای ارجاع به متغیرها در متن مناسب است. این روش موجب می‌شود که فاصله سطرها به دلیل عدم استفاده از ابزار فرمول نویسی زیاد نشود و تنظیمات صفحه بهم نریزد.

در صورتی که یک رابطه ریاضی طولانی باشد و در یک سطر جا نشود، می‌توان آن را در دو یا چند سطر نوشت. در این حالت باید سطرهای دوم به بعد با تورفتگی شروع شوند. همچنین می‌توان شماره آن را نیز در یک سطر مستقل نوشت. رابطه ریاضی (۲) را ببینید.

$$\begin{aligned} P_Y &= P_{0.a_1} \times P_{a_1.a_2} \times \dots \times P_{a_{n-1}.a_n} \\ &= P_{0.a_1} \prod_{i=2}^n P_{a_{i-1}.a_i} \end{aligned} \quad (2)$$

یک رابطه ریاضی یا عبارت ریاضی حتماً باید بعد از ارجاع آن در متن ظاهر شود.

۱۱- آیین‌نامه پیشگیری از سرقت و تقلب علمی نشریه عمران و پروژه

مجله عمران و پروژه از «قانون پیشگیری و مقابله با تقلب در تهیه آثار علمی، مصوب ۱۳۹۶ مجلس شورای اسلامی» و «آیین‌نامه اجرایی آن، مصوب ۱۳۹۸ هیأت وزیران» پیروی می‌کند.

این مجله از استانداردها و دستورالعمل‌های ارائه شده توسط کمیته اخلاق در انتشار (COPE) به ویژه در مورد تخلف، کلاهبرداری، سرقت ادبی و نحوه اقدام در برابر چنین پرونده‌ای پیروی می‌کند.

این اثر تحت مجوز Creative Commons Attribution 4.0 بین المللی مجوز دارد. این مجوز به دیگران از جمله نویسندگان اجازه می‌دهد تا دست نوشته‌های شما را حتی از نظر تجاری، توزیع، ریمیکس، تغییر دادن و ایجاد کنند، تا زمانی که به شما اعتبار اصلی را بدهند.

همانندجویی: جهت کنترل سرقت علمی و ادبی متون فارسی و لاتین به ترتیب از سامانه مشابه یاب متون علمی همیاب و Thenticate استفاده می‌شود.

ثبت مقاله در سامانه نشریه عمران و پروژه با ارسال ایمیل به کلیه نویسندگان مقاله، اطلاع داده خواهد شد. درج نام نویسندگان در مقاله به منزله نقش اساسی ایشان در تدوین مقاله است. چنانچه نویسندگان مقاله در تدوین مقاله نقشی نداشته‌اند و از نام آنها سوءاستفاده شده است، مراتب را بلافاصله از طریق ایمیل دریافتی اطلاع دهند. همه نویسندگان مقاله، در مورد اصالت اثر مسئول هستند. حق ارزیابی موارد سرقت علمی و سلب اعتبار مقاله برای مسئولان نشریه محفوظ است. بعد از ارسال مقاله به سامانه نشریه، تحت هیچ شرایطی جایگاه نویسندگان اول، مسئول و تعداد نویسندگان تغییر نخواهد کرد.

سرقت علمی، شکل‌های گوناگونی دارد از جمله:

الف. ثبت مقاله دیگران به نام خود؛

ب. درج نام نویسندگان و پژوهشگرانی که در مقاله نقشی نداشته‌اند؛

ج. کپی برداری یا تکرار بخش‌های قابل توجهی از مقاله دیگران (اگر مقاله کپی شده مربوط به یکی از نویسندگان مقاله جدید باشد، این امر نیز کپی برداری محسوب می‌شود)؛

د. طرح نتایج حاصل از پژوهش‌های دیگران به نام خود؛

ه. چاپ مکرر مقاله با محتوای مشابه توسط نویسنده واحد در چند نشریه؛

و. بیان نتایج نادرست و خلاف یافته‌های علمی یا تحریف نتایج حاصل از پژوهش؛

ز. به‌کارگیری داده‌های نامعتبر یا دست‌کاری در داده‌های پژوهش.

موارد سرقت علمی

توسط مسئولان نشریه بررسی با توجه به میزان سرقت علمی، به شرح زیر برخورد قانونی می‌شود:

۱- مقاله رد خواهد شد و در صورت چاپ از روی وبگاه نشریه تحت هر شرایطی برداشته خواهد شد.

۲- اسامی همه نویسندگان مقاله، در سیاه‌نامه نشریه قرار خواهد گرفت.

۳- از مراجع قضایی ذی‌صلاح از جمله هیات‌های تخلفات و مراجع قضایی پیگیری حقوقی خواهد شد.

۴- طی یک نامه رسمی پرونده سرقت علمی با دانشگاه‌ها و نشریه‌های داخلی و خارجی مرتبط به اشتراک گذاشته خواهد شد.

۵- مراتب، طی یک نامه رسمی به وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، پایگاه استنادی علوم جهان اسلام (ISC)، محل اشتغال فرد، دانشگاه‌ها، مؤسسه‌ها، نشریه‌ها و هر محلی که نویسندگان از امتیاز چاپ این مقاله استفاده کرده‌اند، اطلاع داده خواهد شد.

۱۲- فایل‌های مورد نیاز جهت ارسال

در زمان ارسال مقاله، صرفاً فایل‌های زیر با رعایت استاندارد مجله عمران و پروژه برای نشریه ارسال شود:

فرم تعهد و اعلام تعارض منافع تکمیل شده توسط نویسنده مسئول

فایل اصل مقاله با نام نویسندگان در فرمت WORD (حتما چکیده انگلیسی در صفحه اول فایل مقاله قرار بگیرد تا در لیست داوری قرار گرفته، عودت نشود).

فایل اصل مقاله (ردیف قبل) با نام نویسندگان اما در فرمت PDF (حتما چکیده انگلیسی در صفحه اول فایل مقاله قرار بگیرد تا در لیست داوری قرار گرفته، عودت نشود).

عکس تصویر رسید پرداخت (اسکرین شات) در صفحه مربوط به فایل ها آپلود گردد. (پس از مورد پذیرش قرار گرفتن مقاله)

۱۰- نتیجه گیری

در بخش نتیجه، نکات مهم و نتایج به دست آمده توضیح داده می‌شوند. همچنین در این بخش باید سهم علمی مقاله بصورت واضح بیان شود. هرگز عین مطالب چکیده در این بخش تکرار نشود. نتیجه می‌تواند به کاربردها و اهمیت پژوهش انجام شده اشاره کند؛ نکات مبهم و معایب روش جدید مطرح شود و یا گسترش موضوع بحث را به زمینه‌های دیگر پیشنهاد دهد.

سپاسگزاری

بخش سپاسگزاری در صورت نیاز بصورت کوتاه و در یک بند آماده شود. بخش سپاسگزاری دارای شماره نیست بنابراین عنوان این بخش با سبک عناوین بدون شماره نوشته شود. به طور مثال: نویسندگان این مقاله از هم‌فکری تمام اعضای موسسه مدیریت پروژه دکتر علی قربانی کمال سپاسگزاری را دارند. چنانچه مقاله از حامی یا تامین‌کننده اعتبار پژوهشی برخوردار باشد، درج این موضوع در مقاله توسط نویسنده و در بخش تقدیر از حامیان الزامی می‌باشد.

چنانچه تعارض منافع وجود نداشته باشد جمله زیر باید به انتهای مقاله، اضافه شود. "هیچ گونه تعارض منافع توسط نویسندگان بیان نشده است."

مراجع

بخش مراجع در انتهای مقاله قرار گیرد و عنوان آن دارای شماره نیست. حتماً از مراجع جدید و به روز استفاده شود. تمام مراجع حتماً باید در متن مقاله مورد ارجاع واقع شده باشند.

برای منابع و مراجع استفاده از روش (APA) مجاز است.

منابع فارسی نیز به انگلیسی ترجمه و درج گردند. ذکر منابع فارسی سبب عدم بررسی می‌گردد. در انتهای درج انگلیسی عبارت Persian درج گردد.

(در صورتی که فرمت نوشتن مراجع رعایت نشود، مقاله شما مورد بررسی قرار نمی‌گیرد).

برای ترجمه منابع فارسی لطفاً به منبع اصلی مراجعه کنید و یا از مترجم کمک بگیرید، برنامه Google translate پاسخ مناسبی به شما نمیدهد.

منابع باید به ترتیب حروف الفبای انگلیسی مرتب شوند.

* برای اطلاع از نحوه منبع نویسی به این روش این راهنما را مطالعه نمایید: [راهنمای رفرنس نویسی مطابق با الگوی](#)

[APA\(نسخه ۷\)](#)

Abdi, A., Javadi, S., Moghim, S.H. (2016). The effect of human factors on the reduction of safety in horizontal arches. Second International Conference in New Research on Civil, Architectural & Urban management. Persian.

Aghamohammadi, P., Abdi, A. (2014). Designing a road safety upgrade model for horizontal arches using the visibility distance factor, 8th National Congress of Civil Engineering, Faculty of Civil Engineering, Babol 07 and 08 May. Persian.

Angelia H. (2006). "Speed Management Techniques for Collectors and Arterials", TRB Circular E-C019:

Urban Street Symposium.

De Oña, J., Garach, L., Calvo, F., & García-Muñoz, T. (2014). Relationship between predicted speed reduction on horizontal curves and safety on two-lane rural roads in Spain. *Journal of transportation engineering*, 140(3), 04013015.

Federal Highway Administration, Manual on Uniform Traffic Control Devices, FHWA Publications, 2015.

Gooch, J. P., Gayah, V. V., & Donnell, E. T. (2017). Safety Performance Estimation of Horizontal Curves on Two Lane, Two Way Rural Roads.

Jamson, S. L., Benetou, D., & Tate, F. (2015). The impact of arc visibility on curve negotiation. *Advances in Transportation Studies*, 37, 79-92.

Kallebasti, T.B., Abdi, A. (2015). Investigation of parameters affecting vehicle safety in horizontal curves combined with vertical extension, the first national conference on civil engineering, urban planning and sustainable development, Tehran 06 February 2015. Persian.

Montoya-Alcaraz, M., Mungaray-Moctezuma, A., Calderón-Ramírez, J., García, L., & Martínez-Lazcano, C. (2020). Road safety analysis of high-risk roads: case study in baja California, México. *Safety*, 6(4), 45.

Moghaddam, B.B., Mollasgahi, H. (2016). Correction of horizontal and vertical combined arc markings to increase driver perception and reduce the potential for accidents. Persian.

Shirini, B., Kordani, A. A. (2020). Investigation of vertical acceleration of vehicles in vertical arches using dynamic model, *Transportation Infrastructure Engineering*, Fifth Year, Twenty-One Consecutive. Persian.

Turner, S., & Tate, F. N. (2009). Relationship between road geometry, observed travel speed and rural accidents. NZ Transport Agency.